



ゴルフが変わる!

Body tune-up

ボディ・チューンナップ²²

文=小森 剛／(有)ゴルフハウス湘南・ティーチングプロ

指導=武居晶子／鎌倉天園YOGAゴルフスクール・ティーチングプロ

取材協力=朝日観光(株)鎌倉パブリックゴルフ場

実践編

50歳を過ぎてからの

軽く自然に無理なく振ろう

この連載では、ボディ・チューンナップ（身体を整えること）で、コルフの上達を図る方法についてお伝え

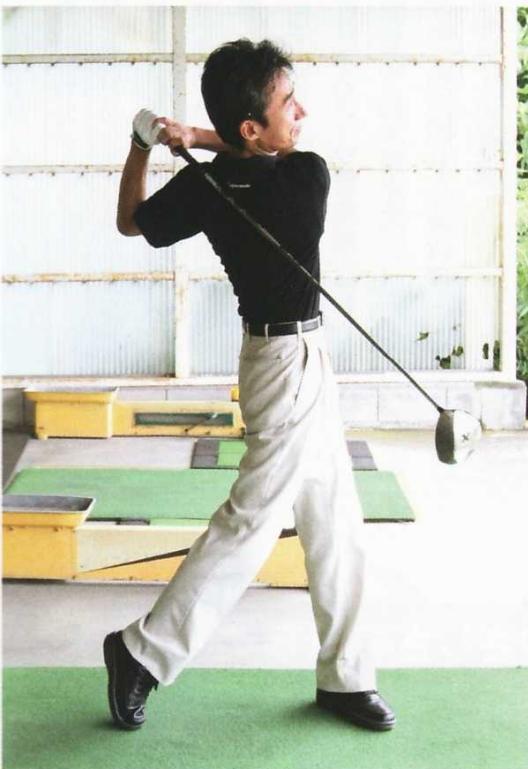
つもりで軽く振つたら、田んじやつた」という経験がないでしょうか?

てからの……」と題してお伝えしてきた、年輩の方や非力な人でも「楽に飛ばす方法」の最終回です。

●パラメトリック加速

樂に飛ばすために必要なことを、いろいろお伝えしてきましたが、最後にお伝えしたいこと、それは文字どおり、『樂に振る』、あるいは、『軽く振る』ことです。意外に思われるかも知れませんが、この『樂に振る』、あるいは『軽く振る』ことが、飛距離アップの最大のポイントです。

皆さんの中には、「池の手前に刻む



バラメトリック加速を実現されれば、
細身の身体でも色々飛ぶわ。(小糸也重視)

三